



Chor und Direktor

Der **Staats- und Domchor Berlin** ist der Knabenchor der Universität der Künste Berlin. Er gilt als die älteste musikalische Einrichtung Berlins. Erste Zeugnisse gehen auf das Jahr 1465 zurück, als der Kurfürst Friedrich II. von Brandenburg fünf „Singeknaben“ für die „Dhumkerke“ einstellte. Heute singen etwa 300 Knaben und junge Männer in den verschiedenen Chören – von den DoMinis bis zum Konzertchor.

So unterschiedlich wie die Altersgruppen, so weit gefächert ist auch das Repertoire. Während die Jüngsten mit Kinderliedern und Stimmbildung beginnen, treten die versierten kleinen Sänger gemeinsam mit Ensembles wie den Berliner Philharmonikern in den großen Konzertsälen der Stadt, im Berliner Dom oder bei Gastspielen auf. Für ihre zahlreichen Auftritte erarbeiten sie geistliche und weltliche Chorwerke von der Renaissance bis zur Gegenwart. Die Vermittlung zwischen Alter und Neuer Musik und die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten ist dem Ensemble ein besonderes Anliegen. Im Mittelpunkt steht dabei immer die Freude am Singen.

Kai-Uwe Jirka wirkt seit 2002 als Professor für Chorleitung und Leiter des Staats- und Domchors an der Universität der Künste Berlin, seit 2006 ist er zudem künstlerischer Leiter der Sing-Akademie zu Berlin. 2001 gab er an der Niedersächsischen Staatsoper sein Debüt als Dirigent, seitdem arbeitete er mit Ensembles wie dem Rundfunkchor Berlin, der KammerSymphonie Berlin, dem Deutschen Symphonie-Orchester u.a.

Ein Schwerpunkt seiner Arbeit liegt im Bereich zeitgenössischer Musik, er brachte Werke von Komponisten wie Katia Tchamberdji, Michael Wertmüller und Isabel Mundry zur Uraufführung.

Unsere Nachwuchsarbeit

DoMinis

Die musikalische Früherziehung beginnt bereits im Vorschulalter. Spielerisch führen wir unsere Jüngsten an Geräusche, Töne, Klänge und Rhythmen heran.

Chorschule

In den nächsten anderthalb Jahren werden die Stimmen herangebildet und Grundlagen der Musiklehre vermittelt.

Kurrende

Die Kinder lernen ihre Stimmlage kennen. Nach der Stimmeinteilung in Sopran und Alt wird das mehrstimmige Singen geübt.

Kapellchor

Der Kapellchor tritt bei Gottesdiensten auf und veranstaltet eigene Konzerte. Zum ersten Mal singen die Kinder zusammen mit Männerstimmen.

Konzertchor

Der ausgebildete Konzertchorsänger tritt regelmäßig mit seinen Freunden in Philharmonie, Konzerthaus und den Kirchen Berlins auf. Er unternimmt Konzertreisen und lernt Werke der abendländischen Chorkultur kennen.

Voces In Spe

Während des Stimmwechsels erwerben die Jugendlichen vermehrt theoretische Kenntnisse und wagen erste Töne in der neuen Stimmlage.

Familiär

In diesem Jahr gestalten wir die Reihe gemeinsam mit der Neuen Nachbarschaft Moabit e.V., einem Begegnungsort für Menschen mit und ohne Fluchthintergrund. Seit 2017 wurden Kinderbücher von jungen AutorInnen aus Afghanistan, Albanien, Irak, Kamerun, Syrien, Tschad, Tschetschenien entwickelt. Wir präsentieren sie zusammen mit Liedern aus den Herkunftsländern, Deutschland und mit Neukompositionen.

Samstags im Neuen Saal, Bundesallee 1–12, Eintritt frei

17. März: 11 und 12.30 Uhr: **Tierbabybingo Bagdad / Berlin**

21. April, 11 Uhr: **Die tolle Maus aus Marzahn**

23. Juni, 11 Uhr: **Wenn ich Bundeskanzlerin wäre**

7. Oktober, 11 Uhr: **Wie der Wolf seinen Geburtstag feierte**

Samstags
11 Uhr,
Eintritt
frei

Sänger auf die Bühne

5. – 7. Oktober, 19 Uhr, St. Elisabethkirche

Musiktheaterprojekt „David“

Mit Musik von Charpentier u.a.

11. November, 17 Uhr, Berliner Dom

Singspiel zum Heiligen Martin

Im Anschluss Laternenumzug

26. Dezember, 16 Uhr, Berliner Dom

Krippenspiel 18

Das Weihnachtsspiel für Berlin



Schöne Stimmen gesucht!

Der Staats- und Domchor Berlin stellt sich vor: Im Joseph-Joachim-Konzertsaal in der Bundesallee 1–12 treten Chorgruppen auf, die Chorleitung berichtet über die Arbeit des Chors.

Im direkten Anschluss besteht die Möglichkeit, sich den Stimmbildnern vorzustellen und sich um die Aufnahme in den Chor zu bewerben. Bei entsprechender Begabung steht eine kostenlose und qualifizierte musikalische Ausbildung zum Staats- und Domchorsänger offen. Angesprochen sind Jungen von 5 bis 7 Jahren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

3. Juni, 11 und 15 Uhr, UdK Bundesallee 1–12

Kurzkonzerte mit Gruppen des Staats- und Domchors
im Anschluss Vorsingen für Knaben

Auch Quereinsteiger sind bei uns herzlich willkommen!
Singbegeisterte Jungen können jederzeit gerne einen individuellen Vorstellungstermin vereinbaren.

Kontakt

Staats- und Domchor Berlin

Knabenchor an der Universität der Künste Berlin

Bundesallee 1–12, 10719 Berlin-Wilmersdorf

Tel. +49 (0) 30 3185-2357

info@staats-und-domchor-berlin.de

www.staats-und-domchor-berlin.de



Universität der Künste Berlin

Fotos: Glockner, Jankowski (1), Kamphues (1)

Jahresprogramm 2018





Konzerte in Berlin

20. Februar, 20 Uhr, Konzerthaus Berlin

Des Jona Sendung

Ein Oratorium von Rudolf Tobias

Estnisches Nationales Sinfonieorchester

Lettischer Staatschor Latvija, Staats- und Domchor Berlin

18. Mai, 20 Uhr, St. Elisabethkirche

Zungen aus Feuer

Pfingstkantaten von J.F. Agricola, Bo Wiget

Kammer- und Mädchenchor der Sing-Akademie zu Berlin,

Männer des Staats- und Domchors Berlin, lautten compagney Berlin

2. Juni, 11 Uhr, Neuer Saal, UdK Berlin

Es erhub sich ein Streit I

Kammerkonzert mit Musik aus dem Dreißigjährigen Krieg

Staats- und Domchor Berlin, lautten compagney Berlin

9. Juni, 20 Uhr, UdK Konzertsaal Hardenbergstraße

The Triumph of Time, Truth and Stupidity

Ein Oratorium mit Musik von G.F. Händel und B.A. Zimmermann

Abschlusskonzert von Crescendo – Das Musikfestival der UdK Berlin

Männer des Staats- und Domchors Berlin

Hauptchor der Sing-Akademie zu Berlin

Symphonieorchester der UdK Berlin

Konzerte im Berliner Dom

7. März, 19 Uhr, Tauf- und Traukirche

Was ist ein Mensch?

Der Staats- und Domchor Berlin

auf dem Weg nach Norwegen (Kammerkonzert)

lautten compagney Berlin

23. Mai, 19 Uhr, Tauf- und Traukirche

Es erhub sich ein Streit

Kammerkonzert mit Musik aus dem Dreißigjährigen Krieg

Staats- und Domchor Berlin

lautten compagney Berlin

8. Dezember, 18 Uhr

Adventskonzert

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Staats- und Domchor Berlin

lautten compagney Berlin

26. Dezember, 16 Uhr

Krippenspiel 18

Das Weihnachtsspiel für Berlin



Gottesdienste und Vespere

Domvesper, Samstag 18 Uhr

17. März, 30. Juni, 22. September

Gottesdienst, Sonntag 10 Uhr

7. Januar, 18. Februar Kapellchor, 18. März Kapellchor, 10. Juni,

1. Juli Kapellchor, 23. September, 14. Oktober Kapellchor,

11. November, 2. Dezember, 16. Dezember Kapellchor

10. Mai, Christi Himmelfahrt, 10 Uhr

Himmelfahrt Wagen!

Ein Wandel-Gottesdienst vom Berliner Dom nach St. Marien

3. Oktober, 10 Uhr

Festgottesdienst zum Tag der Deutschen Einheit

Live-Übertragung im ZDF

24. Dezember – Heilig Abend

14.30 Uhr Kapellchor

16.30 Uhr Konzertchor



Gedenken im Berliner Dom

Vor genau 100 Jahren begann das letzte Jahr des ersten Weltkrieges – und damit das Ende des deutschen Kaiserreichs und des vormals „königlichen Hof- und Domchores“, der sich in eine bis heute fortbestehende demokratische Einrichtung verwandelt hat. Die Berliner Domgemeinde erinnert zum Jahrestag des Waffenstillstands mit Konzerten, Vorträgen, Gottesdiensten und internationalen Begegnungen an das Kriegsende und bittet für die Gegenwart um Frieden. Dazu sollen – im Rahmen eines internationalen Chortreffens – Delegationen aus Großbritannien, Frankreich und Russland eingeladen werden.

10. November **Knabenchöre aus Cambridge, Moskau, Paris und Berlin**

18 Uhr **La danse des morts**

Werke von Schönberg, Honegger, Hindemith, Mendelssohn

21 Uhr **Friede auf Erden**

Kammerkonzert in der Tauf- und Traukirche

11. November

10 Uhr **Gedenk-Gottesdienst**



Unsere Sänger unterwegs

10. März, 15 Uhr, Domkerke Oslo

Oslo Musikfestival, „Was ist ein Mensch?“

Staats- und Domchor Berlin

7. Mai – Freiburg

Ach was!

Die Männer des Staats- und Domchors Berlin

beim Deutschen Chorwettbewerb

2. Juni, 15 Uhr, Preußenmuseum Wustrau / Brandenburg

Es erhub sich ein Streit II

Staats- und Domchor Berlin

18. August, Kloster Osek / Tschechische Republik

Wandelkonzert in Kreuzgang, Kapelle, Brauerei und Kirche

7. September, 15 Uhr, Südwestfriedhof Stahnsdorf

Jesu, meine Freude – Zum 150. Geburtstag Hugo Rüdels

Staats- und Domchor Berlin

23. September – Marienkirche Bernau

Es erhub sich ein Streit III

25. Festival Alter Musik in Bernau

Staats- und Domchor Berlin

13. Dezember, 20 Uhr, Frauenkirche Dresden

Adventskonzert – Wie schön leuchtet der Morgenstern

lautten compagney Berlin, Staats- und Domchor Berlin